

よしめ まきこ

嘉目真木子【地域コンサート】in 大野町

～オペラ界の未来を彩る、華やかで透明感溢れる歌声～

日時

2026年 **2月12日** (木) **17:30** 開場
18:00 開演

会場

豊後大野市大野公民館

(豊後大野市大野町田中81番地1)

入場料

一般：**500円**／高校生以下無料
(全席自由／税込)

※高校生以下(無料)もチケットは必要です。
※未就学のお子様もご鑑賞いただけます。

チケット取扱い

大野公民館

嘉目真木子(ソプラノ)

Makiko Yoshime



曽我沙織(ピアノ)

Saori Soga

◆プロフィール：嘉目真木子 Makiko Yoshime

大分県出身。国立音楽大学声楽科卒業、同大学院修了。

2013年文化庁派遣新進芸術家海外研修員として伊フィレンツェへ、2023年には同研修員として独ミュンヘンへ留学。
2010年東京二期会《魔笛》パミーナ役でオペラデビュー。以後、同会には《フィガロの結婚》スザンナ、《ドン・ジョヴァンニ》ツェルリー、《こうもり》ロザリンデ、《魔弾の射手》アガーテ、《メリー・ウィドー》ハンナ、等で出演。
2018年に国立ラン歌劇場《金閣寺》のフランス初演にて女役で欧州デビュー。その他、神奈川県民ホール《金閣寺》有為子、日生劇場《コジ・ファン・トゥッテ》フィオルディリージ、三都市共同制作オペラ《カルメン》ミカエラ等、さまざまなプロダクションに参加している。

2023年12月グランツたけたに於いて《竹田版マダム・バタフライ》の蝶々さん役で出演した。

2017年、デビューアルバム「My favorite songs～わたしのお気に入り」(オクタヴィア・レコード)をリリース。
NHKニューイヤーオペラコンサート、NHK《ららら♪クラシック》、BS日テレ《歌に恋して》等、メディアにも出演。
東京二期会会員。桐朋学園大学、東京音楽大学各非常勤講師。

主催：公益財団法人竹田市文化振興財団 竹田市総合文化ホール グランツたけた TEL：0974-63-4837

後援：竹田市、竹田市教育委員会、大分合同新聞社

助成：(一財)地域創造

申込み・問い合わせ先：大野公民館 TEL：0974-34-2130